

COMUNICATO STAMPA

TEATRO IVELISE



Presenta

IveliseCineFestival

29 – 30 ottobre 2015

in collaborazione con

Firenze **Short** Film Festival

e con il PATROCINIO di



A Teatro Ivelise, il 29 e il 30 ottobre 2015, si svolgerà la prima edizione dell'IveliseCineFestival, organizzato dall'Associazione Culturale Allostapuro, in collaborazione con Firenze Short film Festival e con il patrocinio di Metis Teatro - Associazione Culturale .

Le 37 opere cinematografiche in concorso, selezionate attraverso un bando indetto da Allostapuro Ass. Cult., verranno proiettate giovedì 29 (dalle ore 15 alle ore 23) e venerdì 30 (dalle ore 12 alle ore 20) presso lo storico teatro romano, a pochi passi dal Colosseo, suddivise in 6 categorie: Tematica Sociale, Fantasy, Commedia, Drammatico, Documentario e Horror/Noir .

Il pubblico dell'IveliseCinefestival sarà partecipativo perchè costituirà Giuria Popolare che decreterà la Miglior Opera vincitrice e l'assegnazione delle n.6 targhe di merito per singola categoria.

Inoltre è stata costituita una Commissione di Esperti che decreterà sette premi speciali, costituita da: Stefano Viali (Attore, Regista e Autore), Massimo Intoppa (Direttore della Fotografia), Marta Gervasutti (Regista, Sceneggiatrice e Casting Director), Maria Teresa Campus (Attrice), Giuseppe Gallo (Produttore Cinematografico).

L'obiettivo principale dell' IveliseCineFestival è quello di creare, attraverso l'arte, una rete di incontro, dialogo, condivisione, tra cineasti e spettatori.

E proprio per questo ha creato una collaborazione tra Teatri e Associazioni Culturali romani, uniti per l'occasione, sostenendo l'evento stesso, quindi l'arte - lo spettacolo - il cinema, donando ognuno la propria sede come PREMIO per la proiezione dei corti vincitori. Parliamo dello storico Teatro Petrolini, del nuovo Teatro Kopò, dello stesso Teatro Ivelise e del Caffè Letterario Mangiaparole.

L'evento si concluderà venerdì 30 ottobre, con la Proiezione dell'opera inedita in prima assoluta "DOMANI SMETTO" di Monica Dugo e Marcello di Noto e la Premiazione con la Tavola Rotonda tra gli operatori partecipanti al Festival e la stampa (alle ore 21), mediata da Giorgio Volpe, attore e regista dello staff di Allostato puro.

PROGRAMMA:

Giovedì 29 PROIEZIONE per pubblico votante e stampa, dalle ore 15,00 alle ore 23
Venerdì 30 PROIEZIONE per operatori del settore cinematografico, dalle ore 12 alle ore 20
PROIEZIONE Opera Inedita alle ore 20
PREMIAZIONE alle ore 21
TAVOLA ROTONDA alle ore 22

OPERE IN CONCORSO

CATEGORIA TEMATICA SOCIALE

- "A TIMELESS DREAM" regia di Alessio Costanza
- "UN SOLO ATTIMO" regia di Mauro Portoso
- "OH MY GOD" regia di Guido di Paolo
- "ALFABETO ITALIANO" regia di Maria Milusha
- "LE VOCI DEL SILENZIO" regia di Ludovico Bossi
- "MEMORIAL " regia di Francesco Filippi
- "MURA INVISIBILI" regia di Edoardo Guerrazzi
- "Mediterranèe" regia di Daniele Manzella -
- "INFELICI" regia di Al Bettini

CATEGORIA FANTASY

- "UMBRA" regia di Carlo Feninzi -
- "MIRROR" regia di Daniele Barbiero -
- "TIME WARP" regia di Alessandro Navarino
- "IL NATALE DI LIA" regia di Massimo Trognoni & Michele Giamundo
- "IL SERVO DEL TEMPO" regia di di Alessandro Tansella

CATEGORIA COMMEDIA

- "#LOVELESS" regia di Alessio Praticò
- "A DAY IN THE LIFE" regia di Michele Bertini Malgarini
- "IN RITARDO" regia di Franz Lagana'

CATEGORIA DRAMMATICO

- "NORA" regia di Giustino de Michele
- "MALATEDDA" regia di Diego Manfredini
- "L' AUTRE" regia di Marco Santi
- "MORTE SEGRETA" regia di Michele Leonardi
- "IL MALE MINORE" regia di Ludovico Bossi
- "IL RIFLESSO DELL' ABISSO" regia di Matteo Giulio Pagliai
- "UNISONO " regia di Paolo Budassi
- "COSA VEDI?" regia di Giuseppe Francesco Maione
- "TEATRO" regia di Ivan Ruiz Flores
- "CI FURONO SANTI" di Pietro Elisei (Animazione)

CATEGORIA DOCUMENTARIO

- "AbdAllah Yazan, servo di Dio " regia di Daniele Ricci
- "ANGELA & STELLINA" regia di Wilma Massucco
- "Elements of Rehearsal in the Bleak Midwinter" regia di Davide Abbatescianni

CATEGORIA HORROR/NOIR

- " PALINGENESI" regia di Bruno Larini
- "FERMATE CAINO" regia di Geremia Vinattieri
- "PS POST SCRIPTUM" regia di Aldo Fornaro

- "God's gonna cut you down" regia di Marco Sommella
- "DISCIDIUM" regia di Edoardo Smerilli
- "SOLITUDINI PERICOLOSE" regia di Emanuele Pecoraro
- "RED TONIGHT" regia di Andrea Milici

EVENTO FB: <https://www.facebook.com/events/708127875989103/>

L'evento è riservato ai soli dell'Ass. Cult. Allostatopuro. Per fare domanda di ammissione è molto semplice, basta compilare il modulo a questo link

<http://www.allostatopuro.com/ammissione-soci/>

CHI SIAMO

L'Associazione Allostatopuro realizza attività ed eventi di ampio respiro e dall'alto interesse artistico, sociale e culturale, per investire il ricavato in progetti aperti sia ad artisti emergenti, per dare loro la possibilità di esprimersi, sia a grandi nomi che con la loro esperienza apportano un contributo al lavoro fatto insieme.

L'Associazione si impegna a sostenere la crescita e l'inserimento dell'artista attraverso corsi di formazione, realizzazione di eventi e di progetti e, allo stesso tempo, di coinvolgere e sensibilizzare la società nei confronti dell'arte e della cultura attraverso progetti di interesse sociale.

Da giugno del 2013 Allostatopuro, in collaborazione con l'Associazione Culturale Accademia Italiana Galateo, si è impegnata fortemente nella missione di mantenere in vita il teatro facendolo divenire centro di riferimento per l'arte e la cultura dei nostri tempi. Questa è solamente una delle molte iniziative realizzate per animare questo spazio magico fuori dal tempo ma al centro del mondo.

Per ulteriori informazioni visitare il sito: www.allostatopuro.com

Pagine FACEBOOK: <https://www.facebook.com/allostatopuro>
<https://www.facebook.com/teatroivelise?fref=ts>

PER ACCREDITI STAMPA: ivelise.press@gmail.com tel. 06.89527016
Isabella Ripoli e Brenda Monticone Martini

CONTATTI:

Associazione: allostatopuro.associazione@gmail.com
Cinefestivalivelise: ivelise.progetto@gmail.com

